

# **Noto. Al via "Volalibro", il Festival della cultura per ragazzi. Parla il sindaco, Bonfanti. Guarda il video**

Parte Volalibro, il festival della cultura per i ragazzi. Sabato il primo appuntamento e per l'occasione Noto apre le porte dei suoi splendidi palazzi e dei cortili barocchi per gli appuntamenti che richiameranno fino al 30 novembre migliaia di studenti da tutta Italia. Animeranno laboratori, workshop, convegni, mostre, letture, teatro, stage. E incontreranno autori e scrittori vip come Lorenzo Del Boca, Olivero Beha, Vauro, Fausto Bertinotti e Paolo Crepet.

Orecchie aperte per ascoltare le interessanti conversazioni a misura di ragazzi e naso all'insù per ammirare la bellezza di Noto. La cultura diventa una cartolina promozionale per la città barocca. Come spiega nell'intervista il sindaco, Corrado Bonfanti.

Ecco, nel dettaglio, il programma di domani, sabato 22 novembre 2014, dedicato agli alunni degli istituti comprensivi:

Ore 09,00 – Inaugurazione bozzetto con cristalli di sale colorato realizzato dall'Associazione Maestri Infioratori di Noto, Museo Civico Comunale C.so Vitt. Emanuele

Ore 09,00 – Laboratorio "Teatro Danza" con Simona Gatto, Il linguaggio del corpo nello spazio e nel tempo a passo di musica, Palazzo Ducezio Salone piano terra di Via S. Spaventa. Durata: 90 minuti con gruppo classe Classi consigliate: 4<sup>e</sup> e 5<sup>a</sup> scuola primaria

Ore 09,00 – Laboratorio "FIABA D'ARIA" con Elvira Lantieri, arteterapeuta ad orientamento psicofisiologico. Insieme per affrontare il nuovo, il diverso, la sorpresa, la paura, la

separazione: il meraviglioso viaggio della crescita. La finalità del laboratorio è di fornire al bambino esperienze e strumenti che lo aiutino a gestire e superare i problemi e le ansie legate allo sviluppo e quindi alla costruzione della propria identità. Il filo conduttore di tutto il lavoro saranno le fiabe, narrate, suonate, scoperte, giocate. Palazzo Trigona Sede Pro Noto Sala Conferenze Via Gioberti 13. Durata: 90 minuti con gruppo classe Età 3/6 anni

Ore 09,30 – Salvo Zappulla – presenta il libro “Il pollaio dice no!” Fico a leggere il giornale quando una notizia lo colpisce così tanto che ruzzola giù dall’albero. Tocca a lui dare il triste annuncio al pollaio: fine della libertà, niente aria aperta, basta razzolare. I padroni infatti hanno scelto l’allevamento in batteria e il pollaio sarà trasformato. Non tutto però andrà come gli uomini si aspettavano e sarà una dura lezione. Ex Convitto Ragusa Corso Vittorio Emanuele Sala Conferenze primo piano

Durata: 90 minuti con gruppo classe 2<sup>a</sup> 3<sup>a</sup> e 4<sup>a</sup> scuola primaria

Ore 10,00 – Inaugurazione Mostra delle opere dei ragazzi partecipanti al concorso

“Piccoli Illustratori” dal tema: Insieme, oltre la frontiera, per costruire la pace! Palazzo Trigona – Sala Gagliardi – Via Cavour (rimarrà aperta al pubblico dal 22 al 29 novembre – Orari: 9,30-12,00)

Ore 11,00 – Salvo Zappulla – presenta il libro “Il pollaio dice no!”. Ex Convitto Ragusa Corso Vittorio Emanuele Sala Conferenze primo piano. Durata: 90 minuti con gruppo classe 2<sup>a</sup> 3<sup>a</sup> e 4<sup>a</sup> scuola primaria

Ore 11,00 – Laboratorio “Teatro Danza” con Simona Gatto. Il linguaggio del corpo nello spazio e nel tempo a passo di musica. Palazzo Ducezio Salone piano terra di Via S. Spaventa. Durata: 90 minuti con gruppo classe Classi consigliate: 4<sup>a</sup> e 5<sup>a</sup> scuola primaria

---

## **Siracusa. Ambiente: "Lunch box" nelle mense scolastiche per limitare i piatti in plastica**

Si chiama "zero rifiuti a mensa" ed è il progetto lanciato dall'assessorato politiche scolastiche in tre istituti comprensivi. Nelle tre scuole selezionate, bandita la plastica dalla mensa scolastica. Al posto dei piatti che ogni giorno finivano nei rifiuti dopo l'uso, arriva adesso il "lunch box". Si tratta di un vassoio corredato da piatti in arcopal che verrà consegnato alle famiglie. Si occuperanno della sua pulizia quotidiana in modo tale che ogni bimbo possa usare quotidianamente il lunch box senza produrre rifiuti in plastica.

---

## **Siracusa. Bilancio: "Fatto in un giorno quello che prima si faceva in settimane"**

Dopo la maratona notturna del Consiglio Comunale che ha portato all'approvazione del bilancio di previsione 2014, il sindaco Garozzo non nasconde la sua soddisfazione. "Fatto in un giorno quello che prima si faceva in settimane", dice nella nostra intervista. E replica ai malumori della minoranza prima

di anticipare i primi provvedimenti che saranno sbloccati grazie all'approvazione dello strumento finanziario.

---

## **Siracusa. Scelto il progetto per un albero di Natale di design in piazza Duomo. Ufficializzato a breve**

La commissione del concorso "Tree-ciclo, un albero di buoni frutti" si è riunita quest'oggi per la scelta del progetto vincitore. Verrà ufficializzata nei prossimi giorni, quando saranno illustrati tutti i dettagli dell'iniziativa che ha attirato l'interesse di 37 tra studi di architettura e design. L'idea proposta dall'assessorato al centro storico di Siracusa era quella di trasformare un tradizionale simbolo natalizio in una attrazione concept. Solo tre i paletti imposti alla creatività: progetto economico, ecologico e originale. Il vincitore riceverà un premio di 5 mila euro: 4 mila per la progettazione e mille per la direzione dei lavori.

Non sono mancate le critiche e le polemiche attorno al concorso che l'assessore Francesco Italia rispedisce al mittente. L'intervista di [SiracusaOggi.it](http://SiracusaOggi.it)

---

# **Siracusa. Un fico sta spostando un muro di Ortigia**

La crepa c'è ed è visibile. Alla fine di via Santa Lucia alla Badia, in Ortigia, un muro di cinta del giardino della Galleria Montevergini presenta l'evidente segno di una "spinta" che potrebbe comprometterne in un futuro non troppo lontano la stabilità. La colpa dell'inconsueto movimento sarebbe di un albero presente nel cortile forse eccessivamente a ridosso della parete di cinta.

---

# **Siracusa. Granata: "Ecco come riaprire la sede storica del Gargallo"**

Il reportage che la nostra redazione ha realizzato sulle condizioni di abbandono dello storico edificio che ospitava il Liceo Classico Gargallo ha riaperto il dibattito in città.

Non solo parole e commenti ma anche idee. Come quella che l'ex parlamentare Fabio Granata ha presentato al sindaco di Siracusa, Giancarlo Garozzo. Un piano realizzabile con l'utilizzo di fondi già disponibili per riaprire quel portone chiuso ormai da un decennio.

---

# Siracusa. "Parco di Bosco Minniti specchio del disinteresse per le periferie": l'attacco di Cetty Vinci

Il 18 ottobre vi avevamo portato dentro il parco Robinson di Bosco Minniti, mostrando con le immagini del servizio che trovate sotto, lo stato dell'ampia area pubblica. La poca civiltà e scarsa considerazione del bene pubblico da parte di alcuni lo hanno ridotto nell'ennesimo spazio a disposizione di tutti ma vandalizzato.

Anche la politica inizia ad interessarsi del caso. Lo fa la consigliere comunale Cetty Vinci insieme a Danilo Elia della Consulta giovani comunale. Hanno effettuato un sopralluogo passeggiando in lungo e in largo per il parco. "E purtroppo ci accompagna una grande delusione", spiega la Vinci. "Al di là dell'evidente incuria nella gestione di questo grande bene della città, segnato negativamente dal verde incolto, sono gli atti di vandalismo a destare la maggiore preoccupazione, con le mattonelle antiscivolo divelte nell'area giochi, tombini scoperti a vista, tracce di falò in diversi punti del parco, ma soprattutto danni arrecati ai giochi con gravi rischi per i bambini, vere e proprie trappole con vetri rotti a valle di alcuni scivoli. Il disinteresse dell'Amministrazione cittadina – dicono gli esponenti della Lista Mangiafico – è ancora più grave sia perché il parco è da diversi mesi oggetto di denunce da parte di molti genitori preoccupati, sia perché insiste in una delle zone più popolari della città diventando la cartina di tornasole di un disinteresse per i quartieri più periferici di Siracusa. Lanciamo un appello affinché l'Amministrazione intervenga con sollecitudine e voglia di ripristinare il

decoro”.

Di seguito il servizio di SiracusaOggi.it, realizzato il 18 ottobre scorso.

---

## **Siracusa. Ortigia set di "Mai", il cortometraggio di Giulio Poidomani**

Una storia ispirata al capolavoro di Michelangelo Antonioni "L'avventura". E' "Mai" il cortometraggio di Giulio Poidomani che oggi sta girando a Siracusa, a Ortigia per la precisione, alcune scene della pellicola. Protagonisti della storia d'amore omosessuale al centro di "Mai" sono Ilaria Ambrogi, Alessandro Gangi e Flavia Ripa. Il film che può contare sul sostegno di Arcigay Siracusa, è ambientato a Modica, oltre che in città. Siracusa diviene infatti location del finale suggestivo di "Mai", quando i due protagonisti si spostano a Ortigia, in un piano-sequenza che li segue dalla Fonte Aretusa sul lungomare dell'isola.

---

## **Siracusa. Settimana Unesco nel segno della "buona educ-**

# azione": calendario degli appuntamenti

Si chiama "Percorsi di bioarchitettura per buona educ-azione" ed ha l'obiettivo di creare un'offerta formativa e ricreativa per tutta la settimana Unesco con diversi appuntamenti che possano incuriosire un ventaglio quanto più ampio di persone di tutte le fasce di età. A promuoverlo è l'Inbar Siracusa (Istituto Nazionale BioArchitettura Ricerca Siracusa) in collaborazione con, tra gli altri, l'assessorato ai Beni e Politiche Culturali e Unesco del Comune.

Al centro c'è l'idea di sviluppo sostenibile, obiettivo Unesco. Un modo nuovo di pensare alla crescita del territorio, coniugando insieme lo sviluppo e la salute con le scelte di architettura e progettazione ambientale. Dopo l'intervista, il calendario di appuntamenti.

## Calendario delle attività

Lunedì 24 Convegno "Percorsi di bioarchitettura per buona educ-azione" Sicilia, prov. di Siracusa, Siracusa p.zza duomo n.1, Palazzo Vermexio, Sala Borsellino h 10.00 – 12.00 organizzata dall'INBAR Siracusa e il Comune di Siracusa. Destinatari le classi di scuola media. Breve descrizione: incontro con quattro classi delle scuole medie a cui i relatori apriranno il mondo della blue economy, modelli di sostenibilità ambientale.

Ore 12.00 Inaugurazione Mostra\* ARCHAEO MARIS. Alla scoperta dei fondali marini sull'onda della memoria: storia, archeologia e ricerca per l'Educazione allo Sviluppo Sostenibile, con speciale sezione didattica COMICS for UNESCO KIDS. Soprintendenza ai BB.CC.AA. Sala Caravaggio, p.zza duomo  
Martedì 25 Lezione didattica "La natura arriva in classe", Sicilia, Siracusa, Siracusa h 9.00 – 13.00.

organizzata da R.N.O. Saline di Priolo – Lipu Ente Gestore, Lipu Siracusa – la scuola "Albero azzurro". Destinatari le

classi elementari. Breve descrizione: incontro con due classi delle elementari dove, dopo una breve attività in classe caratterizzata da giochi e laboratori, posizioneremo nel giardino nidi artificiali, bat box e mangiatoie

Mercoledì 26 Visita guidata "naturalistica-archeologica" alla Torre del filosofo, Sicilia, prov. di Siracusa, Siracusa fraz. di Belvedere . h 09.00 – 12.30 organizzata dall'associazione NATURA SICULA rivolta alle classi dell'Ist. Comprensivo "Lombardo Radice"

Giovedì 27 Lezione didattica "La natura arriva in classe", Sicilia, Siracusa, Siracusa h 9.00 – 13.00.

Organizzato da: R.N.O. Saline di Priolo – Lipu Ente Gestore, Lipu Siracusa destinatari le classi della scuola elementare Ist. Comprensivo "S. Lucia". Breve descrizione: incontro con due classi delle elementari dove, dopo una breve attività in classe caratterizzata da giochi e laboratori, posizioneremo nel giardino nidi artificiali, bat box e mangiatoie

Venerdì 28 Lezione pratica "Compostiamoci bene" attivazione della Compostiera Scolastica e "Non friggiamo l'ambiente" buona pratica di recupero olii vegetali esausti. Sicilia, Siracusa, Siracusa h 9.00 – 13.00. Organizzata da Rifiuti Zero, il Comune di Siracusa e la scuola "Albero azzurro". Destinatari le classi elementari. Breve descrizione: Dall'educazione ambientale all'eco-scuola. Un patto scuola-città verso rifiuti zero.

Sabato 29 Conferenza " I segreti dell'opera d'arte: un viaggio nell'intrigante mondo delle perizie d'arte. Vero o falso? Come si stima il valore e come si autentica un'opera d'arte?" (nell'ambito del ciclo di conferenze 2014 "Conversazioni a Regola d'ARTE"). Sicilia, Siracusa, Siracusa h 18.00 – 20.00. Organizzato da FILDIS Siracusa (member of University Woman of Europe and International Federation University Woman) in collaborazione con l'Unione Europea Esperti d'Arte. Destinatari: gli appassionati del mondo dell'arte, alle associazioni culturali, ai professionisti, alla cittadinanza e agli studenti per promuovere lo studio dell'arte e fornire strumenti di elevazione culturale, sociale ed economica della

comunità nel quadro comune di Educazione allo Sviluppo Sostenibile. Breve descrizione: protagonista della conversazione sarà la figura del 'perito d'arte' che con 'capolavori alla mano' opera con un pool di tecnici che spaziano dagli specialisti in analisi ottiche, agli storici, dai legali ai nuclei speciali delle forze dell'ordine (NTPC dei Carabinieri), ai contabili conoscitori del mercato.

Domenica 30 Prospettive urbane Siracusa città educativa . organizzata dall'INBAR Siracusa e il Comune di Siracusa. Bilancio delle attività svolte e azioni future: da una parte la raccolta delle buone pratiche e prassi educative, dall'altra l'inventario delle realtà che continueranno a promuovere l'educazione alla sostenibilità. Per Siracusa appunto l'adesione al progetto Aice associazione internazionale città educative e la firma della Carta delle Città Educative.

---

## **Siracusa in lingua dei segni per i turisti: città smart e sempre più accessibile**

Il progetto "Siracusa e Noto anche in lingua dei segni" è stato scelto dall'Organizzazione mondiale del turismo come esempio di buona pratica europea per rimarcare il rispetto dei diritti umani, l'importanza dell'accessibilità universale nel settore del turismo e aumentare la consapevolezza verso l'abbattimento delle barriere fisiche e comportamentali.

I due Comuni hanno infatti inserito, nelle ultime linee guida sul settore, il turismo accessibile per lo sviluppo e la qualità dell'offerta, nella definizione di un'ospitalità per tutti. Con l'obiettivo di accrescere la competitività del

territorio collocandolo nel panorama internazionale delle destinazioni turistiche accessibili.

Il progetto sarà anche presentato mercoledì e giovedì prossimi, a San Marino, in occasione della prima conferenza sul turismo accessibile in Europa.

Nuovo aggettivo quindi per Siracusa, città smart e adesso anche accessibile.