Siracusa. L'idea di restaurare il teatro greco: "non si metta a rischio la stagione degli spettacoli"

Nella sua domenica da custode al parco archeologico della Neapolis (leggi qui), passeggiando per i sentieri che conducono al teatro greco, il soprintendete di Siracusa, Calogero Rizzutto, ha notato perplesso lo stato dello storico monumento. “Servirebbe un intervento di restauro”, ha commentato rivolto ai funzionari del suo ufficio che lo accompagnavano.

Un progetto pronto ci sarebbe ma servirebbe prima di tutto l’ok della Regione con tanto di fondi messi a disposizione dall’assessorato ai Beni Culturali. Ma soprattutto una scrupolosa attenzione ai tempi, perchè anche una semplice settimana di cantiere aperto in più del previsto, metterebbe a rischio la stagione turistica, che si alimenta degli spettacoli messi in scena sull’antica cavea: dalle rappresentazioni classiche alla stagione della lirica. E per Siracusa si tratta del momento d’oro.

La notizia ha fatto saltare dalla sedia gli albergatori, preoccupati soprattutto dai cronici ritardi della burocrazia in presenza di lavori. E senza mezza misura parlano di “disastro” dovessero saltare gli appuntamenti al teatro greco, per i quali già iniziano a “piazzare” prenotazioni e pacchetti. L’intervista.

Siracusa aspetta Lucia. Attese migliaia di presenze al piazzale del Pantheon. "Nessun problema di ordine pubblico"

E’ partito il conto alla rovescia per il ritorno a Siracusa delle spoglie mortali di Santa Lucia. Per l’abbraccio alla patrona si prevedono, nei suoi 8 giorni di permanenza in Sicilia, decine di migliaia di presenze. La macchina organizzativa sta completando i dettagli di concerto con le forze dell’ordine.
Giornata “calda” quella di domenica 14 dicembre, quando la città tributerà un primo, caloroso abbraccio alla sua Santa dopo l’atterraggio a Catania. Ha colpito la scelta del piazzale del Pantheon come luogo deputato. Sarebbe troppo piccolo per contenere una folla traboccante di affetto, secondo alcuni. Ma rassicura tutti il prefetto di Siracusa, Armando Gradone: nessun problema di ordine pubblico.

Siracusa. Alla Borgata, nel cantiere della rete fognaria: "Ecco cosa stiamo

realizzando"

Quando a fine settembre sono finalmente ripartiti i lavori per il completamento della rete fognaria alla Borgata, il sindaco di Siracusa, Garozzo, incrociando le dita disse “speriamo sia la volta buona”. In effetti questa opera pubblica ha una storia di ritardi e pastoie burocratiche forse unica. L’opera pubblica è stata appaltata, infatti, nel 2004 alla ATI con capofila la Precon di Priolo per 9,8 milioni di euro. I lavori sono partiti nel 2009 per essere sospesi nel 2012, nelle more della stesura di una perizia di variante e di assestamento, necessaria per via dei notevoli rinvenimenti archeologici. Viale Lugi Cadorna riservo’ per l’occasione piu di una sorpresa.
Oggi le nostre telecamere sono entrate nel cantiere di via Agatocle per raccontare avanzamento e caratteristiche di un intervento che dotera’ la Borgata di una funzionalerete fognaria, limitando le perdite inquinanti.

Siracusa. Teatro Comunale, un successo le porte aperte del Fai. E dal Comune: "Gioiello quasi pronto"

Era un successo annunciato. Nonostante la sua aurea da eterna incompiuta, il teatro comunale di Siracusa affascina e così in diverse migliaia , oltre 3 mila e 200, hanno approfittato dell’evento Fai “Ricordati di Salvare l’Italia”. Porte aperte per una visita gratuita che conferma come per i siracusani

quell’edificio sia un luogo del cuore da salvare.
Tutti in coda, allora, tra piazza Duomo e via Roma per regalarsi una puntata all’interno del gioellino innagurato nel 1872 ma chiuso dal 1957 e in attesa di eterno restauro. “Una giornata straordinaria – commenta il capo delegazione del FAI di Siracusa, Gaetano Bordone – Un bagno di folla che non ci sorprende ma che accresce il nostro entusiasmo. Emozioni fortissime trasmesse da quanti hanno visitato il Teatro e che per ognuno di noi è stato un ulteriore arricchimento. Il Fai, grazie alla disponibilità del Comune, ha potuto offrire una giornata di grande richiamo per i siracusani e per i tantissimi turisti che non hanno nascosto meraviglia e ammirazione per questo gioiello. Adesso, forti di questo ulteriore successo e della spinta arrivata da tutti i visitatori, il Fai continuerà a farsi carico di azioni e interventi con obiettivo unico quello di riaprire al più presto il teatro. Giornate come questa sono ulteriore stimolo perché il Comune trovi presto la soluzione ai problemi tecnici esistenti”.
A proposito di Comune, ecco il commento dell’assessore Francesco Italia. Con una previsione in coda…

Siracusa. Santa Lucia torna nella sua città: l'accoglienza al piazzale del Pantheon

Atterrerà a Catania il 14 dicembre mattina, con un volo della polizia , poi l’accoglienza, alle 15,30 al piazzale del Pantheon.

Questa l’organizzazione annunciata questa mattina in Arcivescovado per l’arrivo delle spoglie mortali di Santa Lucia. All’incontro hanno preso parte, oltre all’arcivescovo, Mons. Salvatore Pappalardo, il prefetto, Armando Gradone, il colonnello Mauro Perdichizzi, comandante provinciale dei Carabinieri, il questore, Mario Cageggi, il presidente della Deputazione di Santa Lucia, Pucci Piccione, il comandante della Guardia di Finanza, Antonino Spampinato e il comdante dei vigili del Fuoco. Mons. Pappalardo ha parlato di Santa Lucia come di “esempio eccelso della fede cristiana. Le sue reliquie in città- ha aggiunto- devono conferirci il desiderio di vivere con pienezza la nostra fede”. “Il senso di questo nuovo evento- ha aggiunto Piccione- è la necessità di riflettere sull’attualità del messaggio di Lucia”. Spazio alla solidarietà, una festa sobria, in gran parte autofinanziata. Un programma, ha detto il vicario della Diocesi, Mons. Amenta.- costruito insieme al Patriarcato di Venezia e le istituzioni locali, a cui si lavora da un anno. Subito dopo l’accoglienza, nel piazzale del Pantheon, la processione in corso Gelone, la sosta in ospedale e al Santuario, quindi la messa alle 17. Dopo la celebrazione, riprenderà la processione verso l’altare costruito appositamente nella Basilica di Santa Lucia al Sepolcro. Sabato 20 dicembre, per l’Ottava, alle 16 processione tradizionale con il corpo di Santa Lucia, seguito dal simulacro.Itinerario tradizionale ma con una variazione. Non si passerà, infatti, dall’ospedale Umberto I. L’arrivo in piazza Duomo, dove il corpo rimarrà fino al mattino di lunedì 22, quindi la ripartenza. La sera del 21 dicembre, alle 19 , celebrazione con il cardinale Paolo Romeo, arcivescovo di Palermo.

Siracusa. Il Soprintendente fa da custode e il parco della Neapolis rimane aperto anche di domenica

Per scongiurare una nuova domenica con le porte dei principali siti archeologici e monumentali siracusani chiusi è sceso in campo il soprintendente, Calogero Rizzuto. Non ci sono custodi disponibili e allora Rizzuto, insieme a 15 tra dirigenti e funzionari della Soprintendenza, ha vestito per un giorno i panni del custode. E' stato lui a garantire il servizio di apertura pomeridiana del parco della Neapolis, mentre una seconda squadra della Soprintendenza ha aperto le porte del castello Maniace. Ecco come Rizzuto ha raccontato a SiracusaOggi.it l'iniziativa.

Siracusa. Albero di Natale ecologico in piazza Duomo: ecco il progetto vincente

Si chiama Al.To, albero tortile ed è il progetto vincente del concorso di idee indetto dal Comune. Un albero in legno grezzo, oggetto di arredo urbano ideato con materiali naturali e riciclabili. Richiama le colonne tortili ed è alto circa 8 metri e base di 4 metri. Lo hanno progettato Antonella Caponnetto e Francesco Castro, rispettivamente di Paternò e di Assoro, in provincia di Enna.

Noto. Al via "Volalibro", il Festival della cultura per ragazzi. Parla il sindaco, Bonfanti. Guarda il video

Parte Volalibro, il festival della cultura per i ragazzi. Sabato il primo appuntamento e per l'occasione Noto apre le porte dei suoi splendidi palazzi e dei cortili barocchi per gli appuntamenti che richiameranno fino al 30 novembre migliaia di studenti da tutta Italia. Animeranno laboratori, workshop, convegni, mostre, letture, teatro, stage. E incontreranno autori e scrittori vip come Lorenzo Del Boca, Olivero Beha, Vauro, Fausto Bertinotti e Paolo Crepet.
Orecchie aperte per ascoltare le interessanti conversazioni a misura di ragazzi e naso all'insù per ammirare la bellezza di Noto. La cultura diventa una cartolina promozionale per la città barocca. Come spiega nell'intervista il sindaco, Corrado Bonfanti.

Ecco, nel dettaglio, il programma di domani, sabato 22 novembre 2014, dedicato agli alunni degli istituti comprensivi:
Ore 09,00 – Inaugurazione bozzetto con cristalli di sale colorato realizzato dall'Associazione Maestri Infioratori di Noto, Museo Civico Comunale C.so Vitt. Emanuele
Ore 09,00 – Laboratorio "Teatro Danza" con Simona Gatto, Il linguaggio del corpo nello spazio e nel tempo a passo di musica, Palazzo Ducezio Salone piano terra di Via S. Spaventa. Durata: 90 minuti con gruppo classe Classi consigliate: 4^ e 5^ scuola primaria
Ore 09,00 – Laboratorio "FIABA D'ARIA" con Elvira Lantieri,

arteterapeuta ad orientamento psicofisiologico. Insieme per affrontare il nuovo, il diverso, la sorpresa, la paura, la separazione: il meraviglioso viaggio della crescita. La finalità del laboratorio è di fornire al bambino esperienze e strumenti che lo aiutino a gestire e superare i problemi e la ansie legate allo sviluppo e quindi alla costruzione della propria identità. Il filo conduttore di tutto il lavoro saranno le fiabe, narrate, suonate, scoperte, giocate. Palazzo Trigona Sede Pro Noto Sala Conferenze Via Gioberti 13. Durata: 90 minuti con gruppo classe Età 3/6 anni

Ore 09,30 – Salvo Zappulla – presenta il libro "Il pollaio dice no!" Fico a leggere il giornale quando una notizia lo colpisce così tanto che ruzzola giù dall'albero. Tocca a lui dare il triste annuncio al pollaio: fine della libertà, niente aria aperta, basta razzolare. I padroni infatti hanno scelto l'allevamento in batteria e il pollaio sarà trasformato. Non tutto però andrà come gli uomini si aspettavano e sarà una dura lezione. Ex Convitto Ragusa Corso Vittorio Emanuele Sala Conferenze primo piano

Durata: 90 minuti con gruppo classe 2^ 3^ e 4^ scuola primaria

Ore 10,00 – Inaugurazione Mostra delle opere dei ragazzi partecipanti al concorso

"Piccoli Illustratori" dal tema: Insieme, oltre la frontiera, per costruire la pace! Palazzo Trigona – Sala Gagliardi – Via Cavour (rimarrà aperta al pubblico dal 22 al 29 novembre – Orari: 9,30-12,00)

Ore 11,00 – Salvo Zappulla – presenta il libro "Il pollaio dice no!". Ex Convitto Ragusa Corso Vittorio Emanuele Sala Conferenze primo piano. Durata: 90 minuti con gruppo classe 2^ 3^ e 4^ scuola primaria

Ore 11,00 – Laboratorio "Teatro Danza" con Simona Gatto. Il linguaggio del corpo nello spazio e nel tempo a passo di musica. Palazzo Ducezio Salone piano terra di Via S. Spaventa. Durata: 90 minuti con gruppo classe Classi consigliate: 4^ e 5^ scuola primaria

Siracusa. Ambiente: "Lunch box" nelle mense scolastiche per limitare i piatti in plastica

Si chiama “zero rifiuti a mensa” ed è il progetto lanciato dall’assessorato politiche scolastiche in tre istituti comprensivi. Nelle tre scuole selezionate, bandita la plastica dalla mensa scolastica. Al posto dei piatti che ogni giorno finivano nei rifiuti dopo l’uso, arriva adesso il “lunch box”. Si tratta di un vassoio corredato da piatti in arcopal che verrà consegnato alle famiglie. Si occuperanno della sua pulizia quotidiana in modo tale che ogni bimbo possa usare quotidianamente il lunch box senza produrre rifiuti in plastica.

Siracusa. Bilancio: "Fatto in un giorno quello che prima si faceva in settimane"

Dopo la maratona notturna del Consiglio Comunale che ha portato all’approvazione del bilancio di previsione 2014, il sindaco Garozzo non nasconde la sua soddisfazione. “Fatto in un giorno quello che prima si faceva in settimane”, dice nella nostra intervista. E replica ai malumori della minoranza prima

di anticipare i primi provvedimenti che saranno sbloccati grazie all’approvazione dello strumento finanziario.