

Cento anni di Archeologia, da Siracusa il ministro Sangiuliano: “Italia superpotenza culturale”

“L’Italia è una super potenza culturale, il nostro Paese rappresenta un unicum sulla storia globale”. Lo ha detto il ministro della cultura Gennaro Sangiuliano, in collegamento video con il salone Borsellino di Palazzo Vermexio, a Siracusa. Il ministro è intervenuto durante la celebrazione dei 100 anni dalla fondazione della Scuola di Specializzazione in Beni Archeologici con sede a Siracusa.

“Il Mediterraneo è stato una culla per la cultura. Ciascuna civiltà ha lasciato qualcosa a questo Paese, Siracusa è la testimonianza del lascito greco. In questo patrimonio culturale l’archeologia è un elemento cardine dell’immenso patrimonio di cui disponiamo. Le pietre parlano e sono l’essenza della nostra Nazione”, ha aggiunto. Poi i complimenti al lavoro che svolge la Scuola di specializzazione in Beni archeologici che dipende dall’Università di Catania. “L’archeologia non è solo passato ma anche futuro, dalla conservazione si possono trarre importanti lezioni”, ha voluto rimarcare il ministro.

Al centenario sono intervenuti anche il sindaco di Siracusa, Francesco Italia, e l’assessore alla cultura, Fabio Granata. “Siracusa terra di istituzioni scientifiche e culturali che sono della vere eccellenze. La Scuola di specializzazione in beni archeologici è una di queste, anche se forse non tutti in città se ne rendono conto; è quasi difficile da credere che questa eccellenza sia stata fondata un secolo fa e che è quasi coeva con la nostra istituzione culturale più conosciuta al mondo: l’Istituto nazionale del dramma antico, oggi Fondazione Inda. Anche questa è una caratteristica di Siracusa e della

sua capacità di sapere riservare sorprese come spesso accade quando si parla di cultura e di beni culturali”, il loro pensiero.

“Non è la sola eccellenza. Viene da pensare al Siracusa Institute, struttura di alta specializzazione nel diritto penale internazionale; all’Istituto internazionale del Papiro, all’Istituto superiore di scienze religiose San Metodio che guarda al cristianesimo e al cattolicesimo ma che ha una sua rilevanza nel campo dell’incontro tra le fedi. Sono istituzioni che testimoniano di una vivacità in svariati campi del sapere e che rafforzano la nostra posizione di città culturalmente attrattiva e non solo per le Rappresentazione classiche del Teatro Greco che pure sono un vero e proprio unicum”.

Italia e Granata hanno posto l’accento sull’intimo legale della Scuola di specializzazione in beni archeologici con Siracusa, “perché con le sue attività didattiche e culturali si connette direttamente alle nostre radici e alla nostra storia, rafforza la nostra identità di città antica, ricca e capitale della Magna Grecia o, come molti preferiscono dire, della Grecia d’Occidente. Non è un caso se, tra le scuole di archeologia, la sua fondazione sia seconda solo a quella di Atene e fosse stata pensata per portare alla luce, sotto la determinante guida di quel grandissimo archeologo che fu Paolo Orsi, la ricca storia delle città nate come colonie greche”.