Dagli Usa a Siracusa per un workshop con la star della fotografia Joe McNally

Il fotografo statunitense di fama internazionale, Joe McNally, ha scelto Siracusa come sede di una tappa del suo prestigioso workshop internazionale in Sicilia. “E’ una regione che offre uno scenario fotografico straordinario, dove ogni angolo, dai vicoli ai mercati, dai paesaggi alle tradizioni locali, racconta una storia attraverso luci, colori e atmosfere autentiche”, si legge nell’ampia scheda di presentazione. E sarà proprio il leggendario Joe McNally, considerato uno dei più influenti fotografi al mondo, ad accompagnare i partecipanti a questo workshop tra le bellezze di Palermo, Cefalù e quindi Siracusa spiegando come affinare le proprie competenze narrative e tecniche in un contesto ricco di stimoli visivi.

Siracusa sarà, la prossima settimana, il cuore del workshop. In Ortigia, definita “incantevole”, si svolgeranno le sessioni più suggestive. Ma è in programma anche una sessione all’interno della suggestiva Latomia dei Cappuccini. I partecipanti realizzeranno ritratti all’aperto con attori in costume, in uno scenario unico nel suo genere. E poi coste, mercati, palazzi storici e angoli autentici della vita locale. Ogni partecipante ha sborsato oltre 8mila dollari per assicurarsi la possibilità di partecipare al workshop con Joe MacNally.

Straordinariamente versatile, vanta una carriera che si estende per oltre quattro decenni. Nato nel 1952 a Montclair, New Jersey, si è formato presso la Syracuse University. Il suo percorso professionale lo ha portato a lavorare in oltre 70 paesi ed a collaborare con alcune delle più prestigiose riviste e aziende del mondo.

Figura di riferimento nel panorama fotografico contemporaneo,

McNally è noto per essere stato l’ultimo fotografo ufficiale del leggendario settimanale LIFE e per la sua lunga e proficua collaborazione con il National Geographic. McNally ha inoltre documentato quattro edizioni dei Giochi Olimpici, collaborando con testate come TIME, Sports Illustrated e ABC Television.
Nel corso della sua carriera, ha saputo coniugare l’approccio del fotogiornalismo con quello della fotografia pubblicitaria e commerciale. La sua capacità di affrontare soggetti tecnicamente complessi con sensibilità e precisione lo ha reso un punto di riferimento per fotografi di tutto il mondo.
Insieme a Joe MacNally, saranno in Sicilia anche Jairo Rojas, fotografo e videomaker bilingue di grande talento, fondatore di RedWolf Media, esperto in comunicazione visiva, post-produzione e riprese video; e Annie Cahill, ideatrice e organizzatrice del workshop in Sicilia.