

DanteDì e Pi greco day, un marzo “creativo” per gli studenti siracusani

Un mese di marzo all'insegna della creatività e della valorizzazione delle competenze per diversi studenti di alcuni istituti comprensivi di Siracusa, protagonisti di iniziative che hanno trovato nel Dantedì il loro momento culminante.

All'Istituto comprensivo “Brancati” di Belvedere, le attività si sono articolate lungo tutto il mese, intrecciando discipline e linguaggi diversi. In occasione del Pi Greco Day e del Dantedì, sono stati organizzati giochi per classi parallele, pensati come veri e propri laboratori di apprendimento. Gli studenti si sono messi alla prova dimostrando spirito organizzativo, capacità di collaborazione e creatività, in un clima di sana competizione. A suggellare l'impegno, la premiazione delle classi vincitrici con medaglie realizzate grazie alle stampanti 3D in dotazione alla scuola.

Ma è proprio il Dantedì ad aver rappresentato il punto di contatto più significativo tra le diverse esperienze scolastiche del territorio. Il 25 marzo, infatti, nell'auditorium del liceo scientifico “Luigi Einaudi” di Siracusa, si è svolta la cerimonia di premiazione del concorso promosso dal Comitato Dante Alighieri, giunto alla sua quinta edizione e dedicato al tema “Beatrice e le altre: viaggio nell'universo femminile della Commedia”.

Tra i protagonisti, la classe 2B del “Brancati”, che ha conquistato il primo posto nella categoria fumetto con due tavole capaci di coniugare ironia e riflessione. Da un lato, una rappresentazione leggera ma efficace di figure femminili centrali come Beatrice, la Madonna e Santa Lucia; dall'altro, uno sguardo più attuale sul tema della violenza sulle donne, attraverso personaggi danteschi come Francesca da Rimini, Piccarda Donati e Pia de' Tolomei. Un lavoro che ha permesso

agli studenti di rileggere la grande opera dantesca alla luce delle problematiche contemporanee.

Sempre nell'ambito dello stesso appuntamento, si è distinto anche il comprensivo "Paolo Orsi", che ha ottenuto il primo posto per la sezione scuola primaria con il video "Le donne e la via del cuore... nella commedia dantesca". Un progetto corale che ha coinvolto alunni di più classi, guidati da un lavoro sinergico tra docenti, e che ha saputo coniugare linguaggi moderni e contenuti letterari. Nel video, un Virgilio calato nell'era digitale si confronta con Dante, dando vita a un percorso narrativo che mette in luce valori come rispetto, fiducia e reciprocità, contrapponendoli alla logica dell'immediatezza tipica dei social.

Fondamentale, in entrambi i casi, il sostegno delle dirigenti scolastiche, attente a promuovere percorsi innovativi e inclusivi, capaci di trasformare il "fare scuola" in un'esperienza motivante e partecipata.