

# **“Federico II, il portale dei morti” al Siramuse il romanzo di Crimaco**

La Sala del Teatro di Siramuse, museo multimediale a pochi metri da piazza Duomo in Ortigia, ospiterà sabato 11 aprile alle 17.30, una conversazione sul romanzo storico dal gusto noir, “Federico II – Il portale dei morti” di Luigi Crimaco, archeologo e scrittore. Dialogheranno l'autore e la storica dell'arte Luana Aliano, alla scoperta del romanzo e della figura di Federico II di Svevia, lo Stupor Mundi. La conversazione sarà coordinata da Anna Lisa Capuano e arricchita dalle letture di alcuni passi del volume a cura di Angela Carcaiso, che trasporta il pubblico tra città e castelli, in un viaggio incredibile dalla Terra Santa alla Sicilia, dalla Campania a Roma, in cui Federico II di Svevia dovrà affrontare guerre, pestilenze, agguati, tradimenti e indomabili passioni, per risolvere un mistero legato a due manoscritti da cui dipende il destino dell'Occidente cristiano, un enigma che risale al tempo di Caio Ponzio Pilato e racconta di un portale interdetto agli uomini, ma capace di riportare i morti in vita, al terzo giorno. Crimaco, già docente presso l'Università di Perugia, ha diretto la Soprintendenza Archeologica di Pompei ed Ercolano e ha condotto ricerche e scavi in numerose città antiche, tra queste, Sinuessa, Cales, Alife, Capua. Autore di monografie e articoli in Riviste scientifiche nazionali e internazionali, attualmente dirige il Museo Civico Archeologico della città di Mondragone e quello di Falciano del Massico. L'evento è aperto al pubblico.