

Gli studenti del Gargallo protagonisti al Teatro Greco di Siracusa con “Medee”

Il teatro greco di Siracusa ospiterà giovedì 9 luglio, alle ore 21.00, lo spettacolo “Medee”, produzione del laboratorio di teatro classico del Liceo Tommaso Gargallo di Siracusa. L'ingresso è libero. Ricostruisce l'intero percorso esistenziale del personaggio di Medea, attingendo tanto ai testi greci antichi quanto al romanzo contemporaneo della scrittrice tedesca Christa Wolf, giunge al teatro greco dopo due precedenti esibizioni fuori città: la quarta edizione del Festival internazionale del teatro classico dei giovani a Corinto e il Tindari Festival Teatro Giovani a Patti.

Il progetto è stato curato dai docenti Paolo Madella, Consuelo Rogasi e Mariacristina Marino, con il supporto della dirigente scolastica Annalisa Stancanelli. L'adattamento del testo non si limita alla tragedia di Euripide del 431 a.C., ma incorpora fonti mitografiche come Apollodoro e Diodoro Siculo e la narrazione di Apollonio Rodio nelle Argonautiche, per seguire Medea dalla Colchide natale fino ad Atene, passando per Corinto. Lo spettacolo si struttura in tre sezioni corrispondenti ai tre scenari principali – Colchide, Corinto e Atene – con il coro delle donne corinzie a fare da elemento di raccordo tra le scene.

Allo spettacolo partecipano studenti di tutti gli indirizzi del Liceo Gargallo: classico, coreutico, linguistico e musicale. Alle parti recitate si alternano coreografie, sezioni liriche ed esecuzioni musicali dal vivo. Le coreografie sono di Alessandra Venuti, le musiche di Gianpaolo Castro, i costumi di Aurora Navanteri. La regia è firmata da Paolo Madella, Consuelo Rogasi e Mariacristina Marino.