INDA,”Il teatro tra luce e parola”. Ciclo di eventi fino a dicembre

Il Teatro tra Luce e Parola è il titolo del progetto che unisce Fondazione INDA e Ortea Palace Hotel Sicily Autograph Collection. Attraverso un ciclo di eventi che intreccia cultura, arte e tradizione, si consolida il rapporto di collaborazione tra l’Istituto Nazionale del Dramma Antico e la prestigiosa struttura di proprietà di Russotti Gestioni Hotel che si trasforma così in un luogo d’eccezione per un dialogo vivo tra il teatro antico e la sensibilità contemporanea. Dal 30 aprile al 31 dicembre, negli spazi di Ortea Palace Hotel, sono in programma incontri con registi e attori protagonisti della 61° Stagione di rappresentazioni classiche al Teatro Greco di Siracusa e un percorso fotografico che attraverso gli scatti dei fotografi di scena dell’INDA consentirà di immergersi nell’atmosfera e nelle emozioni degli spettacoli che ogni anno richiamano spettatori da tutto il mondo. Infine, da settembre a dicembre, il progetto tra INDA e Ortea Palace rivolge il proprio sguardo al futuro del teatro con sei performance degli allievi e delle allieve dell’Accademia d’Arte del Dramma Antico. Il primo appuntamento del progetto Il Teatro tra Luce e Parola è in programma giovedì 30 aprile, alle 18. Protagonista del primo incontro sarà il regista franco canadese Robert Carsen. Acclamato e applaudito in tutto il mondo, sia nel teatro di prosa che nell’opera lirica, Carsen ha diretto al Teatro Greco di Siracusa Edipo Re nel 2022, Edipo a Colono nel 2025 e quest’anno porterà in scena Antigone di Sofocle. In dialogo con il sovrintendente della Fondazione INDA, Daniele Pitteri, l’incontro sarà un percorso nella carriera di questo grande artista e anche un modo per scoprire qualche anticipazione sullo spettacolo che debutterà il 9 maggio. Giovedì 30 aprile, alle 17,30 sarà anche

inaugurato il percorso fotografico che resterà aperto al pubblico fino a luglio e permetterà ai visitatori e agli ospiti di Ortea Palace Hotel, di ammirare gli scatti di Maria Pia Ballarino, Franca Centaro e Michele Pantano, fotografi di scena dell'INDA. Gli incontri con registi e attori proseguiranno poi a maggio e giugno in un percorso nel segno del teatro, della cultura e della bellezza. "Il progetto con Ortea Palace Hotel significa portare il teatro e la cultura classica fuori dal Teatro Greco, farli respirare alla città, creare occasioni di confronto e approfondimento – dichiara il sindaco Francesco Italia –. E' questa la mission principale dell'INDA, ovvero quella di tenere viva questa eredità straordinaria e renderla accessibile al pubblico contemporaneo. Siamo felici di poterlo fare in una struttura prestigiosa come Ortea Palace Hotel che in questi anni, anche grazie alla collaborazione con INDA, è diventato un luogo d'eccezione per un dialogo tra classico e contemporaneo". La collaborazione tra la Fondazione INDA e Ortea Palace Hotel Sicily Autograph Collection, è il segno indelebile dell'impegno di entrambi i partner di voler valorizzare il territorio anche attraverso la cultura."Siamo felici – afferma Pippo Russotti, Managing Director di Russotti Gestioni Hotels – che Russotti Gestioni Hotel possa contribuire, nel tempo, a rendere il teatro e la sua storia sempre più accessibili e vicini al pubblico, in una città unica come Siracusa".