Jeffrey Jey, c’è tanta Siracusa nella storia degli Eiffel 65 ora in un libro: “Viaggia insieme a noi”

Jeffrey Jey ha presentato questa mattina su FMITALIA la biografia ufficiale degli Eiffel 65. Si intitola “Viaggia insieme a noi” (Rizzoli) ed è il racconto di un successo planetario ed immortale come Blue, attraverso le vite dei protagonisti di quella irripetibile stagione che cambiò per sempre il mondo della dance.

Dietro quella hit che valse anche la nomination ai Grammy c’è la storia di Gianfranco, siracusano dall’inglese fluente grazie agli anni trascorsi a Brooklyn e poi volato a Torino per inseguire un sogno. Un obiettivo costruito con impegno e dedizione, oltre ogni sacrificio e difficoltà.

Nelle pagine del libro degli Eiffel c’è la Siracusa degli anni 90, le discoteche ed i protagonisti di quegli anni in cui Gianfranco divenne Jeffrey tra discoteche e prime registrazioni di fortuna. Gli anni in radio, proprio su FMITALIA, e poi il grande salto nel buio: la partenza per Torino, la musicassetta che valse un provino e l’ingresso nel team della Bliss con cui avrebbe costruito – tra altri e bassi – quell’inno intergenerazionale che è Blue. In mezzo, ci sono tanti aneddoti e racconti, famiglie e foto, il dietro le quinte del successo e dei lustrini con il peso – a volte schiacciante – di una vita improvvisamente frullata dalla popolarità.

Una storia, quella di Jeffrey, che si intreccia sin da subito con quella di Maury Lobina, altro ragazzo partito dalla provincia italiana. Ed a cui si aggiungerà anche Gabry Ponte, poi la rottura e quindi – nei mesi scorsi – la reunion che ha acceso l’entusiasmo dei fan. Eccoli gli Eiffel 65, la loro

storia senza sconti in “Viaggi insieme a noi”.
“Nel libro c’è il dolore, c’è la gioia, ci sono i momenti di sconfitta, di vittoria. E ovviamente tutte le tappe, tutte le persone che sono state importanti per te in quel momento là. Persone che hanno oggettivamente deviato il tuo percorso di vita, che ti hanno portato poi in un luogo in cui sono successe altre cose e si è trasformato in quello che tutti conoscono come Eiffel 65, Blue e la storia che la televisione di noi ha raccontato”, dice Jeffrey Jey nella lunga intervista su FMITALIA. Per riascoltarla e vederla, clicca qui.