La Madonna col bambino di Laurana di nuovo a Palazzolo dopo la mostra di Matera

E' rientrato a Palazzolo, dopo la mostra "Rinascimento visto da Sud. Matera, l'Italia meridionale e il Mediterraneo tra '400 e '500" nel Museo di Palazzo Lanfranchi di Matera, capitale Europea della cultura, il caporavoro di Francesco Laurana, "La Madonna col bambino". L'opera d'arte, eseguita tra il 1471 e il 1472 è stata esposta insieme ad altre 20 opere selezionate e arrivate in prestito da prestigiosi musei europei. "L'aver ammirato il capolavoro palazzolese in quei luoghi — spiega l'assessore al turismo Maurizio Aiello — avrà sicuramente un effetto importante anche per noi. Per tutti quelli che avrebbero voluto ammirare la mostra a Matera, oggi la possibilità di ammirarla nella sua casa e visitare nel frattempo uno dei borghi più belli d' Italia. Un orgoglio per Palazzolo e il sud aver rappresentato la Sicilia, che per mesi è stata al centro di una vetrina dal richiamo internazionale. La Madonna col bambino poggia su una base con iscrizione" Sancta Maria de la Gratia de Palaczu" e un bassorilievo della Dominio Virginis. Su un lato della base è inoltre scolpito uno scudo che è lo stemma degli Alagona, baroni del paese, committenti dell'opera. La statua è considerata la più bella Madonna scolpita dal Laurana. "Venire a Palazzolo per ammirare la Madonna — conclude Aiello — è un modo straordinario per far conoscere i luoghi, le bellezze del nostro paese. La chiesa grazie ai volontari del servizio civile e dello staff turismo resterà aperta tutti i giorni dalla 10 alle 12 e dalle 16 alle 18,00