

# **Noto. Musica, Arte e Religione: gli ingredienti della settimana di "Effetto Noto"**

Sono diversi gli appuntamenti della settimana inseriti in "Effetto Noto", il programma di eventi studiato dall'amministrazione comunale netina. Si inizia questa sera, sul sagrato della Chiesa del Carmine, con "L'isola della luce", letture in musica di Pablo Lentini Riva. Mercoledì, nella parrocchia dedicata alla Madonna del Carmelo, sarà poi giorno di festa con la tradizionale processione della statua della Madonna per le vie della città. Sempre per mercoledì sera è previsto uno spettacolo a pagamento, all'interno del Teatro d'estate del Cortile dei Gesuiti, dove sarà proiettato il film "Una donna per amica", di Giovanni Veronesi con Fabio De Luigi e Laetitia Casta. Stessa location dove, giovedì sera, si svolgerà la festa dell'Auser, con musica, balli e poesie per intrattenere giovani e meno giovani. Venerdì pomeriggio (ore 19), sarà inaugurata nella Sala Gagliardi di via Cavour, la mostra del pittore netino Carlo Lalicata, intitolata "Lirismo pittorico e identità collettiva". Venerdì sera si svolgerà anche il primo dei tre appuntamenti del ciclo "Noto premia l'Eccellenza", giunto quest'anno alla terza edizione e diretto da Adriano Pintaldi, con la proiezione in piazza Municipio di un documentario sul territorio netino. Sabato pomeriggio, infine, dedicato agli scacchi: gli amanti del gioco si ritroveranno alla Loggia del Mercato (ore 15.30), per un torneo organizzato dal Comitato Scacchistico Siciliano. Sabato sarà giornata di presentazioni: alle 19 al Ristopub di Calabernardo, sarà presentato il libro di E. Rizzo "Camicette Bianche: oltre l'8 marzo", mentre nei bassi di Palazzo Nicolaci, sarà inaugurata la mostra "Monna Lisa Smile". Di

sera, appuntamento con uno spettacolo dal vivo di musica e cantastorie, seconda serata di "Noto premia l'Eccellenza". Domenica sera gran finale, con la serata conclusiva della terza edizione del premio, durante la quale saranno premiati, tra gli altri, Pietrangelo Buttafioco, Carmen Giardina e Paolo Conticini.