Siracusa. Il Caravaggio può tornare alla Borgata: le condizioni microclimatiche sono ok

Sono stati completati i lavori di manutenzione straordinaria del catino absidale della Chiesa di Santa Lucia al Sepolcro. Il laboratorio di fisica del Centro Regionale per la Progettazione, il Restauro e per le Scienze Naturali aveva avviato nei mesi scorsi una campagna di monitoraggio dei parametri microclimatici presso la Chiesa di “Santa Lucia al Sepolcro” e presso la Chiesa di “Santa Lucia alla Badia” e sulla base dei dati ottenuti si è giunti alla conclusione che le condizioni microclimatiche all’interno delle due Chiese risultano analoghe e che sono entrambe correlate alle condizioni climatiche stagionali.
Quindi il quadro del Caravaggio può tornare alla Borgata senza subire danni.
“L’opera è stata concepita e voluta per lo spazio sacro del rione siracusano, appare adesso opportuno che il Ministero degli Interni, che attraverso il fondo edifici di culto è proprietario dell’opera, e la Sovrintendenza ai Beni Culturali e Ambientali di Siracusa, unitamente alla Curia Arcivescovile, si attivino al fine di trovare le opportune sinergie per il trasferimento dell’opera”, la sollecitazione del deputato regionale Enzo Vinciullo.