Siracusa. La Fondazione Inda alla Bit di Milano, ufficializzati i nomi degli scenografi

“Un’esperienza di identità senza raffronti all’origine della civiltà occidentale”. Così il soprintendente della Fondazione Inda, Gioacchino Lanza Tomasi ha descritto le rappresentazioni classiche al Teatro Greco alla Bit di Milano, la Borsa Internazionale del Turismo. Lanza Tomasi ha presentato , nello stand della Regione Sicilia, il cinquantunesimo ciclo di spettacoli classici nel corso della conferenza organizzata dall’assessorato regionale al Turismo, Sport e Spettacolo guidato da Cleo Li Calzi. Un incontro “doppio”, utilizzato per presentare il cartellone di Siracusa, ma anche quelo del Teatro Massimo di tPalermo. Ufficializzati i nomi dei tre scenografi delle opere in scena dal 15 maggio al 28 giugno prossimi. La Fondazione Inda punta quest’anno su “La trilogia del mare” , con le tragedie “Le Supplici” di Eschilo per la regia di Moni Ovadia e le scene di Gianni Carluccio, “Ifigenia in Aulide” di Euripide diretta da Federico Tiezzi e le scene di Paolo Bisleri, “Medea” di Seneca con la regia di Paolo Magelli e la scene di Ezio Toffolutti.
“Poeti, drammaturghi e filosofi accorsero a Siracusa 25 secoli fa – ha detto Gioacchino Lanza Tomasi – Eschilo vi fece rappresentare “I Persiani” e “Le Supplici” mentre un secolo dopo Platone tentò di instaurarvi la democrazia. Siracusa era l’America del mondo antico e la memoria dei grandi tragediografi e dei filosofi è ancora viva tra le pietre di un luogo unico al mondo dove ogni anno si ripete la magia di spettacoli che iniziano al tramonto e si chiudono all’incedere della notte”. La partecipazione alla Bit di Milano rientra nell’ottica del rilancio dell’Inda in chiave internazionale.

“L’Istituto- osserva il sovrintendente- è una risorsa importante, non solo per Siracusa, perché crea un importante indotto economico e attira ogni anno migliaia di spettatori. Sotto questo punto di vista è fondamentale il lavoro portato avanti in sinergia con la Regione -conclude Lanza Tomasi- per l’organizzazione di questo incontro in una delle più importanti fiere del turismo a livello internazionale”.