

Siracusa. “Nigers trying to cross the sea” , mostra sui migranti a palazzo Bellomo

Si concluderà con la mostra “Nigers trying to cross the sea” dell’artista regista scrittore François Koltes, il progetto di Educazione permanente, coordinato dall’architetto Fulvia Greco. La Galleria Regionale di palazzo Bellomo, da sempre orientata alla didattica e alla valorizzazione del patrimonio culturale, ha infatti promosso uno stage in collaborazione con l’Accademia di Belle Arti di Catania e Noto e i licei artistici di Siracusa e Noto. Così le opere realizzate dall’artista con gli studenti saranno esposte negli spazi del SAC/S. Agostino Contemporanea, in via Nizza 14. L’appuntamento è per sabato 20 alle 11 in occasione della Giornata mondiale dei profughi, dato che il tema affrontato è quello dei migranti che Koltes ha voluto narrare attraverso una installazione che non lascerà indifferenti. La mostra, coordinata da Ornella Fazzina e allestita da Francesco Piazza, resterà aperta tutti i venerdì e sabato dalle 14 alle 18.30 fino al 14 luglio nei nuovi spazi del Museo Bellomo dedicati all’Arte Contemporanea.