

Siracusa, parte la stagione Inda: date, spettacoli e protagonisti al Teatro Greco

Si alza oggi il sipario sulla 61ª stagione di spettacoli classici al Teatro Greco di Siracusa. Un'edizione che si annuncia fra le più ricche degli ultimi anni con quattro grandi produzioni, registi di fama internazionale, eventi collaterali, mostre immersive e incontri culturali che accompagneranno il pubblico fino al 28 giugno.

Dopo il record di oltre 172 mila spettatori registrato nella passata stagione, la Fondazione Inda riporta Siracusa al centro del teatro classico internazionale, con un cartellone intitolato "Sconfinamenti", filo conduttore della programmazione 2026.

Ad aprire la stagione è questa sera "Alceste" di Euripide, diretta da Filippo Dini, nella traduzione di Elena Fabbro. Per il debutto, le musiche originali saranno eseguite dal vivo da Paolo Fresu. Protagonista Deniz Ozdogan nel ruolo di Alceste, accanto ad Aldo Ottobriano e Denis Fasolo. Lo spettacolo resterà in scena fino al 6 giugno.

Il 9 maggio debutterà invece "Antigone" di Sofocle con la regia di Robert Carsen, chiamato a chiudere il suo percorso dedicato al ciclo tebano. Uno degli appuntamenti più attesi dell'intera stagione.

Dal 13 giugno spazio a "I Persiani" di Eschilo, affidati alla regia di Àlex Ollé, tra i fondatori della compagnia catalana La Fura del Baus.

Completa il cartellone "Iliade", tratta dal poema di Omero e diretta da Giuliano Peparini, già protagonista dell'anteprima per le scuole che ha fatto registrare circa 12 mila presenze in quattro giorni. Un gradito ritorno dopo il successo dello scorso anno.

Dal 21 giugno al 5 luglio, inoltre, l'Orecchio di Dionisio

ospiterà "Metamorfosi" di Ovidio, progetto speciale con gli allievi dell'Accademia Inda e dell'Accademia Peparini.

Fra le novità più attese c'è "Sotto il cielo degli Dei", una mostra immersiva realizzata con l'intelligenza artificiale che accompagnerà gli spettatori in un viaggio virtuale nella storia delle rappresentazioni classiche siracusane.

Al Museo Archeologico Regionale Paolo Orsi prosegue invece fino al 30 giugno la mostra "Al di là del limite", dedicata al dialogo tra archeologia e teatro.

Torna anche il ciclo di incontri all'Orecchio di Dionisio con artisti, studiosi e protagonisti della stagione, mentre il 22 maggio si svolgerà "Agòn", il tradizionale processo simulato quest'anno dedicato a Creonte e alla scelta di Antigone.

I biglietti sono disponibili presso la biglietteria Inda di corso Matteotti e al botteghino del Teatro Greco, oltre che online sul sito ufficiale della Fondazione INDA e sui circuiti autorizzati.

Per raccontare la "prima", FMITALIA propone nel pomeriggio dell'8 maggio uno speciale in diretta dall'agorà del teatro greco di Siracusa. A partire dalle 17.45, live anche visual su www.fmitalia.net e sui canali social di FMITALIA, oltre che in radio, app e dab+.