Siracusa. Teatro Comunale, il 2017 anno della riapertura? L'assessore Italia: "si, in primavera"

Di annunci, in passato, se ne sono susseguiti a bizzeffe. Non per niente il teatro comunale di Siracusa è l’opera che vanta il maggior numero di inaugurazioni a vuoto. Con la giusta diffidenza, si può guardare però al 2017 con una punta di speranza per la riapertura del prezioso contenitore culturale (teatro, musica, convegni) che tanto manca a Siracusa.
L’avere sbloccato lo stallo che perdura da un anno grazie all’intervento di sei ditte private “benefattrici” (regaleranno il loro lavoro per completare quanto manca per agibilità e fruibilità piena, ndr) è l’elemento nuovo che permette di guardare oltre le difficoltà oggettive del Comune. Al punto che persino il prudente (sul tema) assessore Francesco Italia si sbilancia: “apertura in primavera, momento clou per i festeggiamenti dei 2.750 anni di Siracusa”.