

Siracusa. “ViceVersa”, alla Galleria d’arte Spazio 30 la mostra di Ras Dedo, pioniere della musica reggae siciliana

Rimarrà aperta fino al 24 giugno prossimo la mostra “ViceVersa di Ras Dedo, allestita nelle sale della Galleria d’Arte Contemporanea Spazio 30 di via Roma. Sabato 3 giugno, alle 18,30 si terrà il vernissage. Ras Dedo (al secolo Matteo De Domenico) è un artista contemporaneo basato a Siracusa. Sin dagli anni Ottanta, la cultura Rastafari ha avuto una forte influenza nella vita dell’artista e nel corpo interdisciplinare del suo lavoro. Oltre ad avere prodotto una vasta gamma di opere visive, Ras Dedo è anche riconosciuto come pioniere della scena

musicale reggae Siciliana. La mostra “Vice Versa” presenta gli ultimi lavori dell’artista insieme ad una selezione di dipinti risalenti ai primi anni Ottanta. La disposizione delle opere non segue una logica lineare e cronologica, ma ciclica, o alquanto reversibile. Seguendo alcune credenze della filosofia Rastafari, il passato si riflette nel futuro, e vice versa. La prima sala della mostra, “Under Pressure / Overstanding”, è composta da grandi tele bianche cariche di tracce e simboli concettualizzati dall’artista stesso. Con queste accumulazioni di oggetti trovati, frasi e pennellate, Ras Dedo ha creato dei palimpsesti che raccontano una cultura urbana. Le figure danzanti e le maschere colorate che popolano la seconda stanza, “Mito.ocondrial”, ci portano in un’atmosfera calda e ricca di movimento. Attraverso questi dipinti, Ras Dedo dà un senso visivo ai suoni vibrazionali della musica Reggae e Dub. La performer Stefania Zefiro risponderà a queste opere con una danza del ventre durante l’ultimo giorno della mostra. Matteo De Domenico (Ras Dedo) è nato nel 1961 a Siracusa. Alcune

delle sue opere precedenti sono state esposte presso la chiesa di Spirito Santo di Paternò e presso la chiesa Ortodossa d'Etiopia " Mariam Tzion" di Roma e presso il museo di arte sacra etiopica di Debra Libanos in Etiopia.